

Les bibliothèques municipales et leur invitée

Lydie Salvayre

RENCONTRE AVEC L'AUTEURE À 15H
À LA BIBLIOTHÈQUE CENTRALE

Dans *7 femmes*, son dernier ouvrage publié en avril 2013, Lydie Salvayre évoque Emily Brontë, Virginia Woolf, Colette, Marina Tsvetaeva, Sylvia Plath, Ingeborg Bachmann et Djuna Barnes. Sept femmes pour qui l'écriture n'est pas un supplément d'existence, mais l'existence même. Sept œuvres dont la force et la beauté ont marqué Lydie Salvayre et décidé pour beaucoup de sa vie. Sept parcours, douloureux pour la plupart, dont elle suit les élans, les angoisses, les trébuchements et les fragiles victoires.

À l'issue de la rencontre, Lydie Salvayre rejoindra les invités de la Terrasse des livres, pour dédicacer ses ouvrages.

Lors de la Terrasse des livres, les bibliothèques vous proposent également :

- un espace lecture et détente, pour petits et grands
- une exposition des œuvres réalisées par les enfants au cours des ateliers animés par l'illustratrice Eva Vincze

Librairie Chroniques

8-10, rue Guichard - Cachan
01 41 98 62 62
ouvert du mardi au samedi de 10h à 19h30
et le dimanche de 10h à 12h30

Bibliothèque centrale

11, rue Camille Desmoulins - Cachan
01 49 69 61 60

Bibliothèque La Plaine

1, allée Pierre de Montreuil - Cachan
01 45 47 33 79

Bibliothèque Lamartine

4, square Lamartine - Cachan
01 49 69 61 15

Comment venir à Cachan

Par la route : à trois kilomètres de la Porte d'Orléans, par la RD 920

Par le bus : lignes RATP 187, 184 et 162, lignes Valouette V1 et V3

Par le RER : ligne B, station Arcueil-Cachan
Autolib' : station Camille Desmoulins

Renseignements

01 41 98 62 62 et 01 49 69 61 60
<http://bibliotheque.ville-cachan.fr>

15^e Terrasse des livres

Samedi 1^{er} juin
à partir de 14h30
rue Guichard



Librairie
Chroniques



VILLE DE
CACHAN

La librairie Chroniques et ses invités

“ Changement de propriétaire ne veut pas forcément dire changement de cap. La librairie Chroniques propose cette année une quinzième édition de la Terrasse des livres. Au gré des rencontres et des envies réciproques, une « ligne éditoriale » s’est tracée d’elle-même. Nous n’avons fait que la suivre.

À l’heure où la question de la parité, et plus largement celle du droit des femmes, est encore d’une brûlante actualité, nous avons souhaité mettre en avant un certain regard féminin, qu’il s’agisse d’inviter des femmes artistes, écrivains, illustratrices ou de présenter des ouvrages qui interrogent leur place dans nos sociétés. ”

Mathilde Davignon, éditrice aux éditions jeunesse Des Braques, dont le catalogue sonore fait la singularité de cette jeune maison. Un stand interactif...

Les éditions Turquoise, en la présence de **Erhan Turgut** (éditeur) et **Lionel Ray** (sous réserve), autour notamment de l’ouvrage *Voix de femmes, anthologie poèmes et photographies du monde entier*.

Le collectif **Les Carnettistes Tribulants**, et le carnet de reportage **P a y s a n n e s** (La Boîte à Bulles).

La poétesse **Jamila Abitar**, publiée dans plusieurs anthologies et dont le dernier recueil s’intitule *À Marrakech, derrière la Koutoubia* (alfAbarre).

Sophie Loubière, pour *Black Coffee* (Fleuve Noir), un polar qui nous entraîne sur la mythique route 66...

Les illustratrices jeunesse **Marjolaine Leray** (Actes Sud Junior) et **Sophie Roze** (Hongfei).

Deux auteurs jeunesse : **Florence Pinaud** nous apprendra à « respecter les animaux », tandis que **Charlotte Erlih** nous entraînera à la rencontre de ces singulières filles-garçons que sont les *Bacha Posh*, et qui donnent son titre à son roman pour ados.

Seront également des nôtres les acteurs locaux du monde du livre : la société **Litavis**, qui a exhumé le cultissime *Arcueil-Cachan*, et les éditions de bandes dessinées **Tartamudo**, représentées par **José Jover** (éditeur) et **Vincent Pompetti** (auteur).



En avant-première
à la librairie

MERCREDI
29 MAI
À 20H

Lecture d’extraits par **Fanny Cottençon**
L’ombre douce de Hoăi Huong Nguyen
(Métailié)
Suivie d’une signature et d’un verre...



Nous vous proposerons de découvrir le petit-petit-magazine *Georges*, à travers des ateliers destinés au **jeune public** à découvrir tout au long de l’après-midi (ateliers animés par les bibliothécaires de la Ville).