

RENCONTRES INTERNATIONALES DU CINÉMA

CÉLEBRENT LE CENTENAIRE D'HENRI LANGLOIS, FONDATEUR DE LA CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE

VINCENNES DU 31 JANVIER AU 3 FÉVRIER 2014

Le Cinéma c'est la Lumière dans le Noir

Henri Langlois

**PROJECTIONS
CINÉ-CONCERTS
EXPOSITIONS
MASTER CLASSES
DÉBATS**

**PATRIMOINE DU CINÉMA
PRIX HENRI LANGLOIS**

RENCONTRES
INTERNATIONALES
DU CINÉMA
DE PATRIMOINE
Prix Henri-Langlois

île de France



VILLE DE VINCENNES



Du 31 janvier au 3 février Vincennes, accueille de nouveau le 7^e art !

VENDREDI 31 JANVIER 2014		LIEUX	SAMEDI 1 ^{ER} FÉVRIER 2014		LIEUX
9 h 30	SÉLECTION COMPÉTITIVE DE PREMIERS FILMS PARRAINÉE PAR CLAUDE LÉLOUCH SUPER TRASH de Martin Esposito (92 min), en sa présence	Auditorium	9 h 15	SÉLECTION COMPÉTITIVE DE PREMIERS FILMS PARRAINÉE PAR CLAUDE LÉLOUCH - LES FILS DU VENT de Bruno Le Jean (96 min, Prix Henri-Langlois Documentaire 2013), en sa présence	Auditorium
	LES COULISSES DU CINÉMA L'AVENIR DE LA MÉMOIRE documentaire de Diane Baratier (80 min), en sa présence	Salle des Académiciens		LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES - REGARD SUR LE CINÉMA INDIEN - Parrainé par la fondation Jean-François et Marie-Claire de Clermont-Tonnerre - SHARULATA de Satyajit Ray (117 min)	Cinéma Le Vincennes
11 h	LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES UNE FEMME DOUCE de Robert Bresson (105 min, copie restaurée)	Espace Daniel-Sorano	9 h 30	LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES CYCLE WESTERN - DUEL AU SOLEIL de King Vidor (138 min)	Espace Daniel-Sorano
	FENÊTRE SUR... LE CINÉMA DU LUXEMBOURG Hommage au Centre National de l'Audiovisuel LEIF LEITZBERGER... CHARLOTTE: A ROYAL AT WAR documentaire de Ray Testevin (90 min), en présence de Joy Hoffmann, responsable du département Films et Archives	Salle des Académiciens	De 10 h à 18 h	BOUTIQUE DU FESTIVAL - Collections Thibaut, Dieppois et Sidonis Objets cultes du cinéma, collections de DVD, affiches, photos, livres...	Rue inférieure de Cœur de ville
11 h 15	SÉLECTION COMPÉTITIVE DE PREMIERS FILMS PARRAINÉE PAR CLAUDE LÉLOUCH LA MAISON À LA TOURRELLE (HOUSE WITH A TURRET) d'Eva Neyman (80 min)	Cinéma Le Vincennes	10 h 30	FENÊTRE SUR... LE CINÉMA DU LUXEMBOURG CINÉMA D'ANIMATION - Courts et moyens métrages dont ÉMILIE, ROSE & VIOLET, TELL TALE HEART, FRAGILE ET MR HUBLOT nommé aux Oscars de l'animation 2014, en présence de Laurent Witz, réalisateur et producteur	Cinéma Étoile Lillas
	LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES LES JOURS COMPIÉS (I GIORNI CONTATI) d'Elio Petri (99 min)	Espace Daniel-Sorano	11 h 30	SÉLECTION COMPÉTITIVE DE PREMIERS FILMS PARRAINÉE PAR CLAUDE LÉLOUCH - BEING VENICE de Miro Bilbrough (89 min)	Auditorium
11 h 30	LES ÉTOILES DU CINÉMA LES 3 GLORIEUSES (Michèle Morgan, Micheline Presle et Danielle Darrieux), documentaire d'Henri-Jean Servat et Pierrick Bequet (85 min)	Auditorium	11 h 45	FENÊTRE SUR... LE CINÉMA DU LUXEMBOURG ANGLE MORT de Christophe Wagner (100 min, inédit), en sa présence	Cinéma Le Vincennes
	FENÊTRE SUR... LE CINÉMA DU LUXEMBOURG Hommage au Centre National de l'Audiovisuel L'HOMME AU CIGARE documentaire d'Andy Bausch (76 min) en présence de Joy Hoffmann, responsable du département Films et Archives	Auditorium	De 13 h 30 à 17 h 30	BIENVENUE DANS MON CINÉMA... CHAUSSETTE SURPRISE de Jean-François Davy (96 min), en sa présence	Espace Daniel-Sorano
14 h	LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES Avant-première (copie restaurée) LA PROPRIÉTÉ, C'EST PLUS LE VOL - (LA PROPRIETÀ NON È PIÙ UN FURTO) d'Elio Petri (125 min)	Cinéma Le Vincennes	14 h	SÉLECTION COMPÉTITIVE DE PREMIERS FILMS PARRAINÉE PAR CLAUDE LÉLOUCH ONLY IN NEW YORK de Ghazi Albulwi (94 min)	Auditorium
	LES COULISSES DU CINÉMA - RENCONTRE : LES TECHNICIENS DE LA CRÉATION DU CINÉMA Avec Bernard Château (travelling man), Jean-Marie Lavalou (co-inventeur de la Louma), Victor Aronovich et Edmond Richard (directeurs de la photographie), Alain Fillon (chef électricien)	Salle des Académiciens	14 h 30	FENÊTRE SUR... LE CINÉMA DU LUXEMBOURG - Hommage au Centre National de l'Audiovisuel - DE FER ET DE FEU (VU FEIER AN EISEN) documentaire de Gustave Laburyere (98 min), en présence de Joy Hoffmann, responsable du département Films et Archives	Salle des Académiciens
LES COULISSES DU CINÉMA RENCONTRE : DE L'ARGENTINE AU NUMÉRIQUE Avec Jean-François Davy, Loïc Magneron, Jean-Roeloffs, Jean-Monod...	Salle des Académiciens	14 h 30		LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES - CYCLE WESTERN - LA FLÈCHE BRISÉE (BROKEN ARROW) de Delmer Daves (93 min, copie neuve)	Espace Daniel-Sorano
15 h 45	LES ÉTOILES DU CINÉMA - JEAN-CLAUDE BRIALY LE GOUT DES AUTRES documentaire d'Henri-Jean Servat et Bruno Bouvier (52 min)	Auditorium	15 h	MASTER CLASS de Jean-Pierre Saire (producteur et réalisateur de Tosca, La Planète blanche, La Dilettante...)	Salle Robert-Louis
16 h	BIENVENUE DANS MON CINÉMA... TRICHEUSE de Jean-François Davy (95 min), en présence de l'équipe du film	Espace Daniel-Sorano	16 h	FENÊTRE SUR... LE CINÉMA DU LUXEMBOURG - AVANT-PRÉMIÈRE TANTE HILDA de Jacques-Rémy Giret (89 min), en présence de Stéphane Roelants, directeur de Studio 352 Productions (co-producteur de Tante Hilda et de Ernest et Celestine nommé aux Oscars)	Cinéma Étoile Lillas
	PROJECTION HOMMAGE COMME LES CINQ DOIGTS DE LA MAIN d'Alexandre Arcady (117 min)	Cinéma Le Vincennes		HOMMAGE À PIERRE TCHERNIA À partir de 15 h, grand jeu en hommage à Pierre Tchernia, en partenariat avec les Fiches de Monsieur Cinéma	Hôtel de ville
17 h 30	SÉLECTION COMPÉTITIVE DE PREMIERS FILMS PARRAINÉE PAR CLAUDE LÉLOUCH UN PETIT GARS DE MÈNILMONTANT d'Alain Milner (92 min), en sa présence et celle des parrains du festival, Yves Boisset et Olivier Marchal	Auditorium	16 h	HOMMAGE À ANNE CAPRILE - Parrainé par la fondation Jean-François et Marie-Claire de Clermont-Tonnerre RENCONTRE INACHEVÉE : LOUIS JOUVET / G.I. GURDJIEFF , court métrage de Gisèle Sarfati (10 min) - L'OPÉRA (MENDIGOS BLUES 2) de Anne Caprile (15 min) - LES CONTES DE LA PETITE VACHE , animation (13 min) - Discussion avec Abel Jores Larose et dédicaces	Salle des Académiciens
19 h 30	CÉRÉMONIE D'OUVERTURE Retransmission en direct sur l'esplanade	Hôtel de ville	17 h	BIENVENUE DANS MON CINÉMA... LES AIGUILLES ROUGES de Jean-François Davy (93 min), en sa présence	Espace Daniel-Sorano
20 h 15	SÉLECTION COMPÉTITIVE DE PREMIERS FILMS PARRAINÉE PAR CLAUDE LÉLOUCH REGARD SUR LE CINÉMA INDIEN L'ALLUMETTE de P. Kinslin (147 min)	Cinéma Royal palace de Nogent	17 h	IL ÉTAIT UNE FOIS... UN FILM ET SON ÉPOQUE LE MEPRIS de Jean-Luc Godard (103 min), en présence de Serge July et de ses invités - À l'occasion des 50 ans du film	Auditorium
21 h 30	SÉLECTION COMPÉTITIVE DE PREMIERS FILMS PARRAINÉE PAR CLAUDE LÉLOUCH MACADAM BABY de Patrick Bossard (95 min, avant-première), en la présence de Patrick Bossard, Arthur Jugnot, Arthur Dupont, Arsène Mosca et des parrains du festival	Centre culturel Georges-Pompidou	18 h	SEANCE YACHT-CLUB DE VINCENNES - FRANÇOIS GABART, COUREUR AU LARGE d'Yves Legrain Crist (63 min), en sa présence	Salle des Académiciens
			18 h	SÉLECTION COMPÉTITIVE DE PREMIERS FILMS PARRAINÉE PAR CLAUDE LÉLOUCH - AVANT-PRÉMIÈRE PARADJANOV de Serge Avdeïkian (95 min), en sa présence	Espace Daniel-Sorano
			19 h	BIENVENUE DANS MON CINÉMA... LE SEUL DU VIDE de Jean-François Davy (71 min), en sa présence	Auditorium
			20 h	LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES CYCLE WESTERN - SOLDAT BLEU de Richard Fleischer (112 min)	Espace Daniel-Sorano
			20 h 15	LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES SEANCE SPECIALE À L'OCCASION DES 50 ANS DU FILM LE MEPRIS de Jean-Luc Godard (103 min), en présence de Serge July et de ses invités	Centre culturel Georges-Pompidou
			21 h	ROBERT HOSSEIN ET SES AMIS - LA DÉLATION court métrage d'Agnès Arnau - HOMMAGE À ROBERT HOSSEIN - Présentation par Henri-Jean Servat, suivie du film LE VAMPIRE DE DÜSSELDORF de Robert Hossein (89 min)	Auditorium
			22 h 30	SÉLECTION COMPÉTITIVE DE PREMIERS FILMS PARRAINÉE PAR CLAUDE LÉLOUCH - CECI EST MON CORPS de Jérôme Soubeyrand (87 min), en sa présence et celle de Pierre-Loup Rajot, Marina Tomé...	Cinéma Royal palace de Nogent
				BIENVENUE DANS MON CINÉMA... LES NUITS DE LA PASSION EXHIBITION de Jean-François Davy (92 min), en sa présence	Espace Daniel-Sorano

Président : Jean-Louis Langlois

Directeur général : Frédéric Vidal

Directeur artistique : Stephen Melchiori

Relations presse : François Vila

01 43 96 04 04 - 06 08 78 68 10 - francoisvila@aol.com

Avec une pléiade de personnalités du cinéma et des médias composée d'acteurs, réalisateurs, distributeurs, techniciens de renom, un tapis rouge, des photographes prêts à immortaliser les moments forts d'une « montée des marches »... Un parfum de Croisette planera de nouveau sur Vincennes. 4 jours de programmations riches et éclectiques avec plus de 60 films cultes, rares ou inédits qui mettront à l'honneur les chefs d'œuvres du patrimoine cinématographique mondial mais aussi l'émergence des nouveaux talents. Débats, conférences, master classes, ciné-concert, animations, expositions, vente aux enchères ou ateliers pédagogiques sont aussi annoncés pour vivre intensément le cinéma !

DIMANCHE 2 FÉVRIER 2014		LIEUX
9 h 30	LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES SUR UN AIR DE CINÉMA - UNE CHAMBRE EN VILLE de Jacques Demy (92 min, version restaurée)	Cinéma Le Vincennes
10 h	SÉLECTION COMPÉTITIVE DE PREMIERS FILMS PARRAINÉE PAR CLAUDE LÉOUCHE VIDIYUM MUN de Balaji Kumar (139 min)	Salle des Académiciens
De 10 h à 18 h	BOUTIQUE DU FESTIVAL SUR LE THÈME DU WESTERN Collections Thibaut, Dieppois et Sidonis Objets cultes du cinéma, collections de DVD, affiches, photos, livres, figurines...	Rue intérieure de Cœur de ville
10 h 15	LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES CYCLE WESTERN LE CHEVAL DE FER de John Ford (133 min)	Auditorium
10 h 30	LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES SUR UN AIR DE CINÉMA NASHVILLE de Robert Altman (159 min)	Espace Daniel-Sorano
11 h 15	LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES SUR UN AIR DE CINÉMA LES PARAPLUIES DE CHERBOURG de Jacques Demy (92 min, version restaurée)	Cinéma Le Vincennes
11 h 30	SÉLECTION COMPÉTITIVE DE PREMIERS FILMS PARRAINÉE PAR CLAUDE LÉOUCHE ONE O ONE de Franck Guérin (94 min), en sa présence	Cinéma Royal palace de Nogent
14 h	SUR UN AIR DE CINÉMA - REGARD SUR LE CINÉMA INDIEN DANSE DE SHIVA de Raghunath Manet, en sa présence	Auditorium
	LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES CYCLE WESTERN - Bandes-annonces de westerns	Salle des Académiciens
À partir de 15 h 30	SÉANCE FAMILLES LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES LE BALLON D'OR de Cheik Doukouré (90 min)	Espace Daniel-Sorano
	ANIMATIONS SUR LE THÈME DU WESTERN : Rencontres, studio photos, animations musicales, jeux concours, quiz, spectacles chorégraphiques...	Eplanade de l'hôtel de ville et hôtel de ville
15 h 45	SÉLECTION COMPÉTITIVE DE PREMIERS FILMS PARRAINÉE PAR CLAUDE LÉOUCHE CECI EST MON CORPS de Jérôme Soubeyrand (94 min), en sa présence et celle de Pierre-Loup Rajot, Marina Torné...	Auditorium
16 h	REGARD SUR LE CINÉMA INDIEN BOSS d'Anthony D'Souza (143 min)	Cinéma Royal palace de Nogent
	SÉANCE FAMILLES - Programme spécial Retour de Flamme	Centre culturel Georges-Pompidou
16 h 15	VENTE AUX ENCHÈRES D'AFFICHES assurée par M ^e Lucien, commissaire préseur - Affiches et affichettes de cinéma. Collections Thibaut et Dieppois	Hôtel de ville
	REGARD SUR LE CINÉMA INDIEN Parrainé par la fondation Jean-François et Marie-Claire de Clermont-Tonnerre - BIRIYANI de Venkat Prabh (150 min)	Salle des Académiciens
19 h 30	LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES SUR UN AIR DE CINÉMA - BIRD de Clint Eastwood (161 min)	Espace Daniel-Sorano
	LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES SUR UN AIR DE CINÉMA CABARET de Bob Fosse (124 min)	Espace Daniel-Sorano
19 h 30	NUIT DES COUPS DE CŒUR - PROJECTION DES ÉTUDIANTS Remise des prix Coups de cœur de l'APE & Étudiants sous la présidence d'Yves Boisset HOMMAGE À YVES BOISSET LE JUGE FAYARD d'Yves Boisset (112 min, copie restaurée, avant-première) Entrée libre dans la limite des places disponibles	Auditorium

LUNDI 3 FÉVRIER 2014		LIEUX
9 h	LUMIÈRE SUR... LE CINÉMA TAIWANAIS JE NE PEUX PAS VIVRE SANS TOI de Leon Dai (92 min)	Salle des Académiciens
9 h 15	SÉLECTION COMPÉTITIVE DE PREMIERS FILMS PARRAINÉE PAR CLAUDE LÉOUCHE HIDE YOUR SMILING FACES de Daniel Patrick Carbone (81 min)	Cinéma Le Vincennes
9 h 30	SÉLECTION COMPÉTITIVE DE PREMIERS FILMS PARRAINÉE PAR CLAUDE LÉOUCHE ALL THAT I LOVE de Jacek Boruch (95 min)	Espace Daniel-Sorano
10 h	FENÊTRE SUR... LE CINÉMA DU LUXEMBOURG CINÉMA D'ANIMATION LE JOUR DES CORNELLLES de Jean-Christophe Dessaint (96 min)	Cinéma Etoile Lilas
10 h 30	LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES - CYCLE WESTERN LA PISTE DES GÉANTS de Raoul Walsh (122 min)	Auditorium
11 h	LES ÉTOILES DU CINÉMA BERGMAN & MAGNANI: THE WAR OF VOLCANOES documentaire de Francesco Patierno (52 min)	Salle des Académiciens
	LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES LA MORT EN DIRECT de Bertrand Tavernier (128 min)	Cinéma Le Vincennes
11 h 30	BIENVENUE DANS MON CINÉMA... L'ATTENTAT de Jean-François Davy (72 min), en sa présence	Espace Daniel-Sorano
12 h	LES ÉTOILES DU CINÉMA LES ENFANTS TERRIBLES OF FRENCH CINEMA de Ezéquiél Fernandez (52 min)	Salle des Académiciens
	LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES TONY CURTIS: DRIVEN TO STARDOM de Jean Ayres (96 min)	Salle des Académiciens
14 h	LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES HOMMAGE À CLAUDE GORETTA LA MORT DE MARIO RICCI de Claude Goretta (108 min)	Espace Daniel-Sorano
	SÉLECTION COMPÉTITIVE DE PREMIERS FILMS PARRAINÉE PAR CLAUDE LÉOUCHE L'ÉTOILE DU JOUR de Sophie Blondy (98 min), en sa présence	Cinéma Le Vincennes
14 h 30	LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES LE DÉSERT DES TARTARES de Valerio Zurlini (143 min)	Cinéma Royal palace de Nogent
	RENCONTRE : L'ÉCRITURE À L'IMAGE ÉCRITURE CLASSIQUE ET TRANSMEDIA Modérateur : Jonathan Broda. En présence d'Alain Minir, Jérôme Soubeyrand, Jean-François Davy, Jean-Claude Carrière...	Auditorium
15 h 45	LUMIÈRE SUR... LE CINÉMA TAIWANAIS (sous réserve) ET LÀ-BAS, QUELLE HEURE EST-IL ? de Tsai Ming Liang (92 min)	Salle des Académiciens
16 h	SÉLECTION COMPÉTITIVE DE PREMIERS FILMS PARRAINÉE PAR CLAUDE LÉOUCHE LETTRES PORTUGAISES de Bruno François-Boucher et Jean-Paul Seaulieu (98 min), en leur présence	Espace Daniel-Sorano
	AVANT-PREMIÈRE JE M'APPELLE HMM... d'Agnès B. (121 min), en sa présence	Auditorium
16 h 30	COUP DE CŒUR DE L'ASSOCIATION DES AMIS D'HENRI LANGLOIS MON ÂME PAR TOI GUÉRIE de François Dupeyron (124 min), en présence de l'équipe du film	Cinéma Le Vincennes
18 h 30	LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES LA FEMME ENFANT de Raphaële Billetdoux (100 min), en sa présence	Espace Daniel-Sorano
	LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES HOMMAGE À CLAUDE GORETTA LA DENTELLIÈRE de Claude Goretta (108 min)	Auditorium
20 h 30	MONTÉE DES MARCHES, ANIMATIONS, DEDICACES	Eplanade de l'hôtel de ville
	CÉRÉMONIE DE REMISE DES PRIX HENRI-LANGLOIS (sur invitation exclusivement). Retransmise en direct sur vincennes.fr	Hôtel de ville
22 h	PRIX HENRI-LANGLOIS FILM DOCUMENTAIRE 2014 SUR LE CHEMIN DE L'ÉCOLE de Pascal Plisson (75 min), en présence de Barthélémy Fougé	Auditorium
	LA CINÉMATHEQUE DES RENCONTRES LES NUITS DE LA PASSION LE DERNIER TANGO À PARIS de Bernardo Bertolucci (125 min)	Espace Daniel-Sorano



- Centre culturel Georges-Pompidou (142, rue de Fontenay)
- Cinéma Le Vincennes (30, avenue de Paris)
- Auditorium (98, rue de Fontenay)
- Espace Daniel-Sorano (16, rue Charles-Pathé)
- Salle des Académiciens (98, rue de Fontenay)
- Hôtel de ville (53 bis, rue de Fontenay)

Lieux hors Vincennes :

- Cinéma Etoile Lilas (place du Marquis-du-Vercors - Paris 20^e - Métro Porte-des-Lilas)
- Cinéma Royal Palace (165, grande rue Charles-de-Gaulle - Nogent)

LES TEMPS FORTS...

Cycle Western

Films cultes, exposition, animations, ateliers pédagogiques, vente aux enchères et boutique pour épancher votre soif de Far West.

Fenêtre sur les cinémas du monde, d'hier et d'aujourd'hui

Les cinémas indien, taiwanais, suisse et luxembourgeois à l'honneur !

Sélection internationale compétitive de 1^{er} films

Parrainée par Claude Lelouch. 17 premiers longs métrages, en avant-première.

Un film et son époque

Serge July, Marie Genin et leurs invités vous convient à une projection suivie d'une table-ronde dédiée au *Mépris* de Jean-Luc Godard, à l'occasion du 50^e anniversaire du film.

Voyage de l'autre côté du miroir

Rencontres avec les plus grands techniciens aux métiers méconnus du grand public : Bernard Château, conducteur de voitures travellng, Jean-Marie Lavalou et Alain Masseron, créateurs de la Louma oscarisés en 2005, Nathalie Eno, photographe de plateau, Benjamin Baltimore, affichiste (créateur de l'affiche du festival 2014).

Hommages, coups de chapeau et coups de cœur !

Sans dévoiler le palmarès, on peut annoncer Yves Boisset, Olivier Marchal, Alexandre Arcady, Robert Hossein, Tchéky Karyo, Raphaëlle Billetdoux, Agnès B., Camille

Claris, Jean-Claude Carrière, Jean-Claude Petit, Éric Serra, François Dupeyron, Pierre Loup Rajot, Jérôme Soubeyrand, Alain Minier, Jean-François Davy, Arthur Jugnot, Serge July, Marie Genin, Henry-Jean Servat, Patrick Brion, Jean-François Giré, Jean-Claude Messiaen, Sophie Blondy, Patrick Bossard, Diane Baratier, Bruno Lejean, Jean-Pierre Saire, Serge Avédikian, Ragunath Mamet, Serge Bromberg, et bien d'autres encore !

EXPOSITIONS

Séquences intemporelles, photographies de Nathalie Eno (rue Eugène-Renaud du 15 janvier au 4 février 2014)

Le Western s'affiche !

Collections de Jean-Marc Thibaut et Dominique Dieppo (place Pierre-Sémard du 20 janvier au 4 février 2014)

Exposition de voitures anciennes en hommage au cinéma avec l'association Vincennes en Anciennes

Après La Traversée de Paris cinématographique parrainée par Olivier Marchal qui a réuni plus de 600 voitures de collection le 12 janvier dernier, retrouvez ces belles anciennes qui furent des personnages à part entière dans le cinéma. Accès libre.

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES

Dimanche 2 février 2014 à 16 h à l'hôtel de ville
Affiches de cinéma (collections Thibaut/Dieppo). Vente assurée par Me Christophe Lucien, commissaire priseur.

SPECTACLES & ANIMATIONS

Samedi 1^{er} et dimanche 2 février de 16 h à 18 h
Eplanade de l'hôtel de ville
Animations musicales, spectacles chorégraphiques, quizz, jeux concours, bandes-annonces et animations sur écran géant.

Spectacles chorégraphiques & initiations aux danses du monde avec l'association Léop'Art et percussions avec maître Guem, illustre percussionniste.

Concerts avec Wouap Didou Bang et Brass Ta Roquette – Brass Band Fanfare de Paris

Jeu concours

Du 20 janvier au 1^{er} février
Quizz sur le cinéma. Bulletins disponibles sur www.vincennes-tourisme.fr et à l'office de tourisme (28, avenue de Paris). À remettre sur place avant le 1^{er} février à 12 h 30.

À gagner : invitations au festival et à la soirée de remise des Prix Henri-Langlois le 3 février.

Balade commentée

Sur les pas de Charles Pathé
Samedi 1^{er} février à 10 h 30
Proposée par l'office de tourisme. Inscriptions préalables à l'office de tourisme : 01 48 08 13 00 - tourisme@vincennes.fr

Plein tarif : 6 €

Tarif réduit : 3 €

Durée : 2 heures

LA BOUTIQUE DU FESTIVAL

Samedi 1^{er} février au dimanche 2 février de 10 h à 18 h
Rue intérieure de Cœur de ville
Affiches, affichettes, photos, livres, objets cultes du cinéma, collection de DVD, figurines...

CEREMONIES

Cérémonie d'ouverture

Vendredi 31 janvier à 19 h 30
Hôtel de ville
Précédée de la montée des marches (esplanade de l'hôtel de ville) en musique, avec séance d'autographes.

Prix Henri-Langlois 2014

Lundi 3 février à 20 h 30
La cérémonie de remise des Prix Henri-Langlois, préfigurera les célébrations du Centenaire d'Henri Langlois, référence pour tous les défenseurs du patrimoine cinématographique dans le monde. **Précédée de la montée des marches (esplanade de l'hôtel de ville).** Accès sur invitation uniquement. **Cérémonie retransmise en direct sur vincennes.fr.**

BILLETTERIE & TARIFS

Billetterie unique à Cœur de ville (98, rue de Fontenay)

Pass 1 jour : 7 €

Pass week-end : 12 €

Pass festival (4 jours) : 20 €

Pour les séances au Royal Palace de Nogent et au cinéma Étoile Lilas, billetterie aux caisses des cinémas.

50 % de réduction sur tous les tarifs pour les moins de 25 ans, familles nombreuses et personnes à mobilité réduite sur présentation d'un justificatif. Gratuité pour les chômeurs sur présentation d'un justificatif. Pour participer aux ateliers des enfants le samedi après midi, les enfants devront être munis d'un coupon (1 € / enfant) vendu aux titulaires de pass à la billetterie.

www.prixhenrilanglois.org
www.vincennes.fr

Renseignements :
01 43 98 27 37
mb.p@wanadoo.fr

