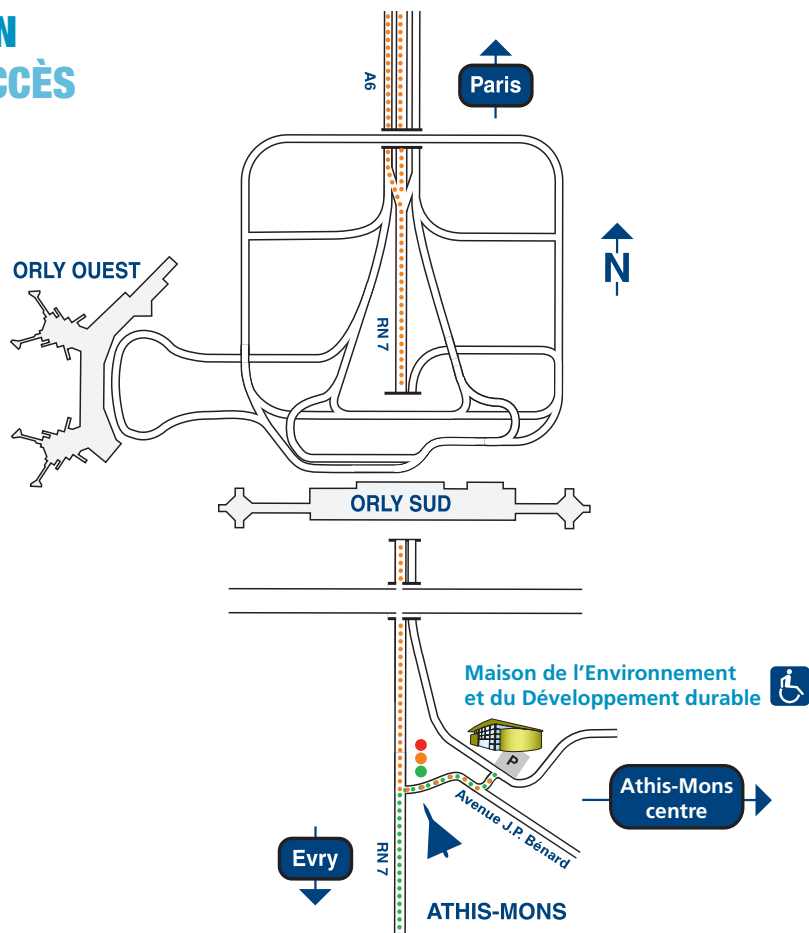


PLAN D'ACCÈS



Par Athis-Mons (91)

Avenue Jean-Pierre Bénard, face au n° 73

Depuis Paris

Par la route A6, A106, puis N7, sortie Athis-Mons centre après les pistes, au feu, à gauche.
Par le tramway T7, arrêt : Athis-Mons - Porte de l'Essonne

Toutes les informations sur le site
www.entrevoisins.org

Maison de l'Environnement
et du Développement durable de l'aéroport Paris-Orly
DDDS2 - Bâtiment 600 - 103 Aérogare Sud
CS 90055 - 94396 ORLY AÉROGARE CEDEX

MAISON DE L'ENVIRONNEMENT ET DU DÉVELOPPEMENT DURABLE DE L'AÉROPORT PARIS-ORLY

Face au n° 73 de l'avenue Jean-Pierre Bénard
91200 Athis-Mons

ORLY
fait son Cinéma

EXPO

du 20 SEPT.
au 13 OCT.
2014

JOURNÉES EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE
20-21 SEPTEMBRE
OUVERTURE EXCEPTIONNELLE

ENTRÉE ET
PARKING
GRATUITS

01 49 75 90 70

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Programme

C'est du **côté des pistes**, en zone réservée que vous découvrirez l'histoire et le fonctionnement de **l'aéroport Paris-Orly**.

Vous approcherez au plus près des avions lors de l'escale, vous observerez le ballet des agents de piste et reconnaîtrez les phases de traitement de l'appareil (placement, déchargement, chargement, avitaillement, catering, etc.).

Dans le contexte exceptionnel de la caserne des pompiers, vous serez surpris par les véhicules d'intervention et vous pourrez apprécier le travail de ces professionnels dont le principal objectif est la sécurité incendie aéronautique.

D'autres rencontres, non moins inattendues, compléteront votre visite...



"Côté piste"
à 9h30, 10h, 14h et 14h30

INSCRIPTION OBLIGATOIRE
10 jours avant votre visite.

À l'occasion des **Journées européennes du patrimoine**, la Maison de l'Environnement et du Développement durable de l'aéroport Paris-Orly a choisi de mettre à l'honneur un patrimoine particulier : **le cinéma**.

L'exposition décrit une complicité fréquente et riche entre l'aéroport, lieu exceptionnel et le 7^e art, au travers d'affiches de films, films que vous connaissez sans doute par cœur.

Tenez, prenons ce film-dit "culte" :

Le grand blond avec une chaussure noire.

• de 9h à 17h,
les 20 et 21 septembre

• de 9h à 16h30, en semaine,
du 22 septembre au 13 octobre

Des nimbos, du ciel - le haut d'un escalator - voici le pur, l'artiste, professionnellement distrait, descendant dans le monde réel, - le hall, devenu "personnage" à part entière - où le "franchouillard" côtoie les barbouzes d'opérette, dans une foule affairée, vive, tout à la fois exceptionnelle et banale, sur un air moldave rythmé et lancinant : envoûtant...

Rappelez-vous !

Un bonheur !

Le cinéma transcende les vies banales et crée des fictions oniriques à l'image de notre imaginaire confronté aux rencontres aéroportuaires fugaces que nous côtoyons : mouvements, sentiments, images et couleurs...

