

C'EST REPARTI !

Il aura fallu 20 mois de fermeture pour que la grande salle du théâtre soit rénovée. Rien ne fut simple dans ce bâtiment déjà ancien reposant sur un marché couvert. Mais le résultat est là : avec des moyens modestes la réalisation est spectaculaire. Le rapport scène-salle est bouleversé et apporte un confort réjouissant, tandis que tous les espaces publics du théâtre sont remis à neuf.

Venez découvrir cette métamorphose !

Le coût total des travaux s'est élevé à 3,6 millions d'euros, financés par l'agglomération du Val-de-Bièvre (58%), la ville de Villejuif (25%), la Région Ile-de-France (17%).

3 JOURS À 3 €

Tarif unique appliqué tout le week-end sur le spectacle et chaque séance de cinéma.

La Bande du Tabou

Billetterie ouverte dès à présent.

Week-end au cinéma

Billetterie ouverte pour tous les films du week-end samedi 12 mars dès 14h et dimanche 13 mars dès 10h.

RESTEZ DÎNER

Vendredi

Dès 19h, l'équipe du restaurant *Show Devant* se charge de vous régaler : plat chaud, salade, assiette de fromages, dessert...

Samedi et dimanche

Restauration légère proposée chaque soir avant le dernier film : sandwiches, tartes sucrées et salées concoctées par *Le temps des délices*.

Tout le week-end, vous serez accueilli(e), selon l'heure, avec du café, du thé, des gâteaux, des jus de fruits, un verre de vin...

THÉÂTRE ROMAIN ROLLAND

18 rue Eugène Varlin

94800 Villejuif

01 49 58 17 00

reservation@trr.fr

www.trr.fr

Conception graphique Atelier Chévara | Marge Design Impression Estimprim

TRR
VILLEJUIF
THÉÂTRE
ROMAIN
ROLLAND

SCÈNE CONVENTIONNÉE
DE VILLEJUIF ET
DU VAL DE BIÈVRE



11, 12, 13 MARS
**C'EST
REPARTI !**
RÉOUVERTURE DE
LA GRANDE SALLE



01 49 58 17 00

WWW.TRR.FR

VENDREDI 11 SPECTACLE

SAMEDI 12 WEEK-END AU CINÉMA

DIMANCHE 13 WEEK-END AU CINÉMA

20H30 LA BANDE DU TABOU



Saint-Germain-des-Prés, 1950, le Tabou est un club mythique. On s'y presse, prêts à danser, boire, fumer, s'engueuler sur le cinéma ou sur les nouveaux penseurs. On jubile de la liberté retrouvée. On savoure à nouveau le goût de la fête. Et puis, surtout, on chante ! Prévert, Sartre, Beauvoir, Cosma, Ferré, Vian, Greco, Gainsbourg et les autres... Autant de figures emblématiques que font (re)vivre avec fougue les 13 comédiens-chanteurs de la bande du Tabou. Leur cabaret nous plonge, le temps d'une soirée, dans le Paris des zazous et ces années pleines d'effervescence.

Voici l'un des spectacles les plus revigorants, les plus enthousiasmants qu'il nous aura été donné de voir.

Le Parisien

Théâtre musical par Les Brigades du Flore
Durée 1h35 | À voir dès 8 ans



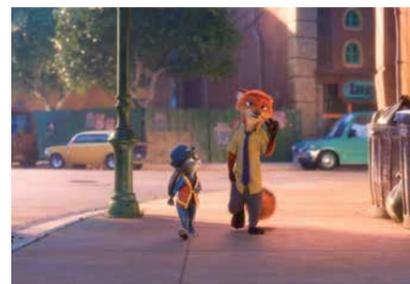
Ce spectacle sera suivi d'un verre de l'amitié. Au service : la talentueuse équipe du Restaurant *Show Devant* qui prend les rennes du bar du TRR tous les soirs de spectacles à partir du 11 mars.

14H & 14H30 VISITES GUIDÉES

Accompagné(e) par deux membres de l'équipe, venez découvrir les coulisses du théâtre. Nous vous raconterons les travaux mais aussi comment se prépare la venue d'un spectacle, comment il s'accueille, se choisit, et répondrons à toutes vos questions. Deux visites au choix :
14h : avec Pierre Barcelona, directeur technique, et Lucile Debaye, responsable de l'action culturelle, visite ouverte aux enfants (accompagnés) dès 7 ans
14h30 : avec Alexandre Krief, directeur, et Alexandrine Peyrat, chargée des relations publiques

Durée 1h | **Gratuit** | 25 personnes par groupe | **Inscription indispensable** 01 49 58 17 00 | reservation@trr.fr

16H ZOOTOPIE



Zootopia est une ville qui ne ressemble à aucune autre : seuls les animaux y habitent ! Dans cette incroyable métropole, chaque espèce cohabite avec les autres. Qu'on soit un immense éléphant ou une minuscule souris, tout le monde trouve sa place à Zootopia. Lorsque l'adorable lapine Judy fait son entrée dans la police, elle découvre qu'il est bien difficile de s'imposer chez les gros durs en uniforme. Décidée à faire ses preuves, Judy s'attaque à une épineuse affaire, mais cela l'oblige à faire équipe avec Nick, un renard à la langue bien pendue, véritable virtuose de l'arnaque...

Film d'animation des Studios Disney, en VF
Durée 1h48 | À voir dès 6 ans

À l'issue de la projection, jouez en famille au ciné-quizz et gagnez des affiches du film !

18H30 AVANT-PREMIÈRE LE MÉDECIN DE CAMPAGNE



Après *Hippocrate* en 2014, Thomas Lilti livre un film personnel et engagé en rendant hommage au métier de médecin généraliste qu'il a lui-même exercé. Dans ce coin de campagne, tous les habitants peuvent compter sur Jean-Pierre, le médecin qui les ausculte, les soigne et les rassure, jour et nuit, 7 jours sur 7. Malade à son tour, Jean-Pierre voit débarquer Nathalie, médecin depuis peu, venue de l'hôpital pour le seconder. Mais parviendra-t-elle à s'adapter à cette nouvelle vie et à remplacer celui qui se croyait... irremplaçable ?

Film français de Thomas Lilti | **Sortie** le 23 mars 2016
Durée 1h42 | Avec François Cluzet et Marianne Denicourt

20H45 AVE, CÉSAR !

Eddie Mannix est un « fixer », un homme engagé par les studios hollywoodiens dans les années 50 pour régler les problèmes des stars. Les frères Coen signent une comédie délirante à la gloire de l'âge d'or d'Hollywood !

Une description amoureuse de Hollywood, peuplée de producteurs omnipotents, de cinéastes capricieux et de stars névrosées.

Première

Film américain de Joel et Ethan Coen, en VO
Durée 1h45 | Avec Josh Brolin, George Clooney, Scarlett Johansson, Ralph Fiennes, Tilda Swinton... | **Film d'ouverture, Berlinale 2016**

11H PETITES CASSEROLES



Six courts métrages composent *Petites Casseroles*, dont *La Petite Casserole d'Anatole*, Prix du public du Festival international du film d'animation d'Annecy 2014. Dougal rêve de voler, Aston de fêter son anniversaire et Anatole de se faire des copains mais, pour eux, les choses ne sont pas toujours aussi simples. Avec courage et humour, nos héros vont pourtant réussir à dépasser leurs peurs. Six histoires d'enfance drôles et tendres à partager en famille.

Des dispositifs visuels tous plus charmants qui apporteront le bonheur aux jeunes spectateurs et à leurs accompagnateurs.

À Voir À Lire

Courts-métrages d'animation des Films du Préau
Durée 0h41 | À voir dès 3 ans

Dès 10h, nous vous accueillons avec des viennoiseries au bar du théâtre, autour d'activités et de jeux pour les enfants.

14H30 ZOOTOPIE

Une comédie d'aventures à savourer en famille ! Découvrez un extrait sur www.trr.fr rubrique cinéma. Descriptif du film : samedi 12 mars à 16h.

Film d'animation des Studios Disney, en VF
Durée 1h48 | À voir dès 6 ans

À l'issue de la projection, jouez en famille au ciné-quizz et gagnez des affiches du film !

17H CINÉ-RENCONTRE LES HÉRITIERS



Au Lycée Léon Blum de Créteil, une prof décide de faire passer un concours national d'Histoire à sa classe de seconde la plus faible. Il porte sur un sujet grave : « Les enfants et les adolescents dans le système concentrationnaire nazi ». Les élèves, des adolescents turbulents, poussés par la confiance de leur enseignante, vont construire un projet commun qui les changera à jamais. Parmi eux, le jeune comédien Ahmed Dramé, à l'origine du film.

Un message d'espoir et un hommage à la noblesse de la mission des enseignants.

Le Parisien

Une magnifique histoire vraie, émouvante, pédagogique, édifiante, qui nous embarque dès les premières minutes.

Le Journal du Dimanche

Film français de Marie-Castille Mention-Schaar
Durée 1h45 | Avec Ariane Ascaride, Ahmed Dramé...

Projection suivie d'une rencontre avec Marie-Castille Mention-Schaar et (sous réserve) avec Ahmed Dramé.

20H LE TRÉSOR



Un trésor cinématographique pour clôturer ce week-end de fête. À Bucarest, Costi est un jeune père de famille accompli. Le soir, il aime lire les aventures de Robin des Bois à son fils de 6 ans pour l'aider à s'endormir. Un jour, son voisin lui confie qu'il est certain qu'un trésor est enterré dans le jardin de ses grands-parents ! Et si Costi accepte de louer un détecteur de métaux et de l'accompagner, il serait prêt à partager le butin avec lui. D'abord sceptique, Costi se laisse finalement entraîner dans l'aventure... Par le réalisateur de *12h08 à l'Est de Bucarest*, Caméra d'Or au Festival de Cannes 2006.

Un art subtil du récit articulé à une mise en scène d'une pertinence sans faille.

Critikart

Désopilante et pince-sans-rire, une merveilleuse fable sur la Roumanie contemporaine.

Les Inrocks

Film roumain de Corneliu Porumboiu, en VO
Durée 1h29 | Avec Toma Cuzin, Adrian Purcărescu
Prix Un Certain Talent, Festival de Cannes 2015