



Alfortville fête sa rentrée culturelle !

... LE PARCOURS ... →

Samedi 30 septembre 2017



LA TRAVERSE
Centre d'art
contemporain
d'Alfortville

{{!POC!}} salle + spectacle
x Alfortville

#AlfortvilleSeFaitBelle

Alfortville

PROGRAMME

LES ÉVÉNEMENTS

À 14h et 16h

Parvis des Arts (devant la Médiathèque)

Deux spectacles de danse tout public, gratuits

Esperluette et **The Elem'Ants**

Par *La compagnie Massala*, Fouad Boussouf

À 15h et 17h

Visites guidées du POC : plateau, loges, coulisses, régie... découvrez le **POC** tel que le vivent au quotidien les artistes et équipes techniques!

De 16h30 à 18h

La Muse en Circuit

18 rue Marcelin Berthelot

Entrée libre

Musique des langues

Il s'agit d'une installation multimédia interactive qui permet de jouer, seul ou à plusieurs. En utilisant leurs déplacements ou le son de leurs voix, les spectateurs interagissent avec la machine. Avec leurs gestes, ils transforment en direct les sons, les mots et les phrases jusqu'à les rendre méconnaissables et créer ainsi une matière sonore avec laquelle ils jouent dans un contexte purement musical.

De 16h30 à 18h

Entrée libre, médiathèque du POC

premier **Ta'P@ge** de l'année, club de lecture original

À 18h

La Muse en Circuit

18 rue Marcelin Berthelot

Concert, entrée libre

Macadam animal

Olivia Rosenthal (texte et voix)

& Erick Abecassis (vidéo et musique)

Notre relation aux bêtes en général, mais plus particulièrement à celles peuplant les villes, est un reflet direct de notre relation aux autres et à leurs différences. Nous nous étonnons de leur présence, nous les observons avec curiosité ou indifférence et parfois aussi nous les repoussons. Par le texte, la musique et la vidéo, nous allons tenter de nous rapprocher de ces présences quasi invisibles, nous allons nous souvenir qu'elles nous accompagnent dans nos existences citadines, nous allons tenter d'imaginer ce que c'est que d'être un rat ou un cafard en inventant des conditions de perceptions qui soient proches des leurs. Et ce travail nous conduira sans doute à penser autrement nos villes en ouvrant notre regard et tous nos sens à l'existence furtive de ces êtres différents qui ont été, bien souvent, nos prédécesseurs sur les territoires que nous occupons.

TOUT L'APRÈS-MIDI, DE 14 H À 18 H

La Traverse

Centre d'Art Contemporain d'Alfortville, 9 rue Traversière

Exposition - entrée libre

L'heure rose - il m'a suffi de naître pour te perdre un peu moins* par Morgane Tschiember

* vers issu du poème 'Portrait intérieur' de Rainer Maria RILKE.

La pensée de Morgane Tschiember n'est jamais rassasiée, elle est curieuse et toujours en mouvement. Elle tourne et se déroule, à l'image de "l'heure rose" qui nous invite à un parcours esthétique dans le Temps. Le Temps est-il une illusion ? Et s'il n'existait pas ? Est-il maléable ? Subjectif ? Autant de questions en filigrane d'une exposition profondément sculpturale.

Théâtre-Studio

16 rue Marcelin berthelot

Le Théâtre Studio est au coeur d'Alfortville un laboratoire de création théâtrale depuis plus de vingt ans. Venez découvrir le lieu et le travail de la troupe !

Le 148

Exposition - entrée libre

148 rue Paul Vaillant Couturier

Arestakes (sculpteur) et Thomas Mezières (photographe)

Arestakes est un artiste sculpteur curieux de la nature, amoureux de l'architecture, de la maçonnerie, de la charpenterie. Ses nombreuses pièces design offrent au public de nombreuses interprétations « C'est humain ! », c'est une immersion dans le réel, des clichés des « humains », des instants issus de notre réalité. Le quotidien a été capturé dans la rue, à la maison, montrant des moments de vie simples mais emplis de sincérité. Du vrai, en photo, par Thomas Mezières.

Studio du 148

Dans le cadre de la résidence de la librairie l'Etabli au 148, l'*Association des Amis de la Librairie L'Etabli* présente des ouvrages de la rentrée littéraire, et *Zineb* proposera une lecture de la dernière pièce de Pauline Moingeon, *L'Affranchie*.